



**María Paula Ferraro Zapata participa en las audiciones a ciegas de LA VOZ KIDS**

Página 16



**La familia, la gran maestra de las emociones**

Página 19



Periódico Escolar

# El Samán

Edición N°2 - Agosto 27 del 2021 - Institución Educativa San Antonio de Padua

Támesis - Antioquia



## LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA TENDRÁ UN COMPLEJO POLIDEPORTIVO

EL PADUA INFORMA ·

Con la visita del presidente de la Cámara de Representantes de Colombia, Germán Blanco Álvarez, se socializó el proyecto de una pista multipropósito para ciclismo, patinaje, atletismo y el mejoramiento de la cancha actual. Página 2-3

## !La Alacena Estrenará Sede Educativa!



Un sueño hecho realidad. El pasado 14 de abril se dio inicio a todo el proceso de socialización del proyecto con una reunión general.

Página 7



## El Foro Educativo Ambiental

El Foro Educativo Ambiental se realizó con éxito el 13 de agosto del año en curso.

Página 10-11

**EDITORIAL**

• 2 •



Por Carlos Enrique Santacruz Caicedo  
Rector Institución Educativa

## *La educación ambiental*

### *Estrategias de divulgación e implementación*

El reciente foro sobre educación ambiental en el contexto tamesino, tuvo como objeto dar a conocer el **PLAN DE EDUCACIÓN AMBIENTAL MUNICIPAL 2020-2031 (PEAM)**. En dicho plan se encuentran las diferentes estrategias y estructuras de cómo desarrollarlo. Está en manos de la comunidad tamesina como quieren vivir el presente y el futuro.

La educación ambiental debe ser el proceso tangible que guíe las actividades cotidianas de las personas hacia la armonía ambiental; este concepto que hoy se acuña, nos quiere decir, que todas nuestras actuaciones deben conllevar a una movilización mental que sensibilice y deconstruya los hábitos culturales que hemos venido adquiriendo en contravía de una sostenibilidad por la vida en el espacio que habitamos.

Un dato preocupante salta a

la vista, donde un gran número de docentes, los cuales tienen la responsabilidad en primera instancia de orientar los procesos educativos, confundan los problemas de educación ambiental con los problemas ambientales, cuando ambos tienen orígenes diferentes; los problemas de educación ambiental surgen sobre la dificultad, de cómo las problemáticas ambientales se integran y transversalizan el currículo de cada establecimiento educativo, para poder generar un aprendizaje significativo según el contexto.

Es tarea de todos los educadores convertir nuestras prácticas pedagógicas en verdaderos laboratorios de ciencia ciudadana, si queremos contribuir a evitar la hecatombe que hemos ocasionado en nuestra madre tierra.

## *La Institución Educativa tendrá un complejo polideportivo*

Por Esteban David Yepes Rios  
Docente de Lengua castellana primaria

El pasado 9 de julio del año 2021 se realizó la socialización de lo que será el complejo polideportivo Rafael J. Mejía, en las instalaciones de la Institución Educativa San Antonio de Padua. En este encuentro se contó con la visita del presidente de la Cámara de Representantes de Colombia, Germán Blanco Álvarez; el alcalde del municipio de Tamesis, Juan Martín Vásquez Hincapié; la secretaria de Educación, Salud y deporte; Gloria Elcy Giraldo Marín;



los rectores de las Instituciones Educativas urbanas, representantes de la comunidad y representantes del deporte local.

### ***Este proyecto tendrá un valor de 2.400 millones de pesos***

en convenio realizado entre el municipio y el Ministerio del Deporte, el cual consiste en la construcción de una pista multipropósito para ciclismo, patinaje y atletismo; una cancha



en grama con sus respectivos filtros, iluminación y cerramiento. El complejo beneficiará a los estudiantes de las Instituciones Educativas de la zona urbana y a todos los deportistas de Tamesis.

Se espera que la adecuación de este lugar se ejecute de la mejor manera y sea un espacio para impulsar los sanos hábitos y aprovechamiento adecuado del tiempo libre por parte de toda la población tamesina.

## ***La Institución Educativa recibe la dotación de 11 lavamanos portátiles para la zona urbana y 5 para las sedes rurales***

*Por Esteban David Yepes Rios  
Docente de lengua castellana primaria*

La Secretaría de Educación del departamento de Antioquia entregó a la Institución Educativa San Antonio de Padua la dotación de 11 lavamanos portátiles para la sede urbana y 5 para las sedes rurales. Dicha cantidad fue asignada de acuerdo al número de estudiantes que registran matrícula en el sistema integrado de matrícula (SIMAT). Estos buscan garantizar el cumplimiento de los protocolos de bioseguridad que se están llevando a cabo en la alternancia académica, asegurando la educación de los estudiantes.

Los lavamanos portátiles son elaborados en acero inoxidable, tienen un sistema de pedal para el accionamiento del paso de agua y dispensador de gel y/o jabón líquido antibacterial; unos tanques de

agua; por eso no hay necesidad de conectarlo a alguna tubería y posee un dispensador de toallas de mano.

Estos elementos fueron distribuidos de la siguiente manera en la zona urbana:

- **Primaria 5 lavamanos**
- **bachillerato 5 lavamanos**
- **Preescolar 1 lavamanos**

En los Centros Educativos Rurales: La Alacena, Joaquina Montoya (vereda El Hacha), La Otrabanda, La Mesa y Rio Claro recibieron un lavamanos por cada sede.

Invitamos a la comunidad educativa a seguir protocolos de bioseguridad y hacer un buen uso de esta dotación para preservar su buen estado. Recuerda que un lavado de manos apropiado puede salvarte la vida.



## EL PADUA INFORMA

• 4 •

# CDI visita las instalaciones de la Institución Educativa San Antonio de Padua

Por Diana Jimena Parra Molina  
Docente de Transición Mis amiguitos

**TEJIENDO LAZOS INSTITUCIONALES** es un proyecto de la IE San Antonio de Padua que busca que los niños del nivel de jardín del Centro de Desarrollo Infantil (CDI) “Sueños de Paz” tengan la posibilidad de visitar las instalaciones del plantel educativo, para conocer los servicios y la metodología en el proceso formativo que éste ofrece.

Los días 23 y 30 de julio, nuestra institución recibió nuevamente a los niños del nivel de jardín del CDI “Sueños de paz”, quienes también se incorporaron al modelo de alternancia con la estrategia de dividir por semanas los grupos cumpliendo con los protocolos de bioseguridad.



Los estudiantes de la media técnica en la modalidad Operación Turística Local, bajo la orientación de la profesora Patricia Patiño, fueron los encargados de direccionar el recorrido. Las actividades desarrolladas cautivaron el interés y la atención de los niños para quienes se organizaron diferentes momentos

en las instalaciones de la institución. Veamos:

### Momento de empatía

Cada estudiante de la media técnica se encarga de acompañar durante toda la visita a dos niños del CDI, esta actividad tiene como finalidad generar seguridad y comodidad en los niños.



### Momento de Bienvenida

En la zona verde del preescolar Mis Amiguitos se organizó a los niños en un círculo grande para realizar el juego de la telaraña, haciendo una pequeña presentación de ellos y sus acompañantes, quienes orientaron las recomendaciones de bioseguridad y normas a seguir en el recorrido.



### Disfruto la zona verde

En este momento los niños con sus acompañantes disfrutaron de los tres parques infantiles, arenero y zona verde. Cabe resaltar que este espacio fue remodelado y ampliado para realizar actividades lúdicas y pedagógicas que fomenten los aprendizajes a través del juego.



### Me ubico en mi territorio

Los niños se dividen en pequeños subgrupos y se distribuyen en los 5 centros de interés que tiene el preescolar Mis Amiguitos. En el desarrollo de la actividad el estudiante acompañante narra a los pequeños la historia de Támara, resaltando los aspectos más importantes del municipio. Acto seguido, los invitaron a que de forma oral explicaran dónde está ubicada su casa y cada uno plasmó por medio de un dibujo su narración oral.



## *De paseo por las instalaciones de la IESAP*

Finalmente, los estudiantes de turismo llevan los niños a realizar un recorrido por las diferentes dependencias de nuestra institución: la rectoría, secretaría, laboratorios y las salas de informática recibiendo un afectuoso saludo por parte del personal administrativo y docentes.



De esta forma termina un día de los niños del nivel jardín “Sueños de Paz” por la Institución Educativa San Antonio de Padua, una de las instituciones educativas del municipio que será su segundo hogar en el futuro.

## *La tecnología en la escuela*



Por *Adriana María Uribe*  
Docente de Tecnología e Informática de primaria

La educación del siglo XXI ha evolucionado en beneficio de las nuevas generaciones, ofreciéndoles diversas herramientas y métodos; buscando siempre un mejor desempeño, haciendo más fácil el entender y aprender de una forma agradable. Sabiendo que los niños de hoy construyen su aprendizaje de manera divertida, descubriendo, creando, innovando y consolidando su conocimiento a partir de sus intereses y necesidades, aprovechando las tecnologías de

la información y la comunicación (TIC).

Es así como nuestra Institución Educativa San Antonio de Padua cuenta con la sala de informática de primaria donde se estimula el aprendizaje de los niños en el área de Tecnología e Informática desde el grado transición a quinto. En este espacio se orienta en el uso adecuado y el manejo de las herramientas tecnológicas y su integración con las áreas del conocimiento. Así mismo, se realizan múltiples actividades donde nuestros estudiantes exploran su creatividad, innovan y se relacionan con sus compañeros por medio del trabajo en equipo, haciendo tareas y manualidades; generando responsabilidad y compromiso.

De igual manera, se apoya a aquellos niños con capacidades excepcionales para que desde las TIC fortalezcan y resalten todas sus ideas y creaciones. También a los estudiantes que poseen dificultades de aprendizaje o de comportamiento se les brinda especial atención, porque la institución ofrece un servicio incluyente.

En la sala de informática de primaria se cuenta con tabletas y computadores que fueron donados por Computadores para Educar, estos recursos tecnológicos se utilizan en su totalidad, ya que a los docentes de otras áreas se les facilitan los equipos para que las puedan llevar a sus salones y de esta forma dinamicen sus clases y amplien los temas por medio de la consulta. Estos recursos tecnológicos, traen incorporado un material educativo que facilita el aprendizaje de los estudiantes en las áreas fundamentales, con una variedad de actividades que invitan a los niños a pensar y a relacionar cada tema con su entorno.

Para el año 2021 contamos con el servicio de conectividad a internet en toda la escuela y con un televisor Smart TV en la biblioteca escolar para el beneficio de la población estudiantil.



**EL PADUA INFORMA**

•6•

***Pruebas Saber 11 (ICFES) 2021***

Por *Diego Alberto Martínez Bedoya*  
 Docente Educación Física secundaria



La prueba Saber 11 que se realiza anualmente en nuestro país, tiene, según lo dispuesto por el Decreto 869 de 2010, diferentes objetivos, entre estos están:

- Comprobar el grado de desarrollo de las competencias de los estudiantes que están por finalizar el grado undécimo de la educación media.
- Proporcionar elementos al estudiante para la realización de su autoevaluación y el desarrollo de su proyecto de vida.

Gracias a la gestión realizada por el Rector de la Institución Educativa San Antonio de Padua, desde hace 5 años aproximadamente, los estudiantes del grado 11 de las instituciones educativas de Támesis, tanto de la zona urbana y rural, han presentado la prueba en nuestro municipio, teniendo como lugar de presentación las instalaciones de la sede principal de la IESAP. Anteriormente, debían desplazarse a Jericó o a Medellín, con todo lo que ello implicaba en tiempos de desplazamientos y mayores gastos económicos para las familias.

Es importante resaltar que la Institución Educativa San Antonio de Padua, sede principal, implementa todas las medidas de bioseguridad solicitadas por el ICFES en referencia a distanciamiento, disposición de jabón y toallas de papel en las unidades sanitarias, gel antibacterial en diferentes lugares (entrada principal, corredores, áreas comunes, etc.), además de contar con tapabocas en caso de que alguien los requiera.

Las pruebas Saber 11 están programadas para el sábado 4 y domingo 5 de septiembre, (inicialmente estaban para el 21 y 22 de agosto).

Para este año se cuenta con un registro de 207 estudiantes de grado 11 en Támesis, habilitados para presentar la prueba, los cuales se discriminan por institución educativa, de la siguiente manera:

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN PABLO (corregimiento de San Pablo)  
 12 estudiantes

POSPRIMARIA SEDE VEREDA

GUAYABAL  
 5 estudiantes

POSPRIMARIA SEDE VEREDA LA FLORIDA  
 5 estudiantes

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTIAGO ÁNGEL SANTA MARÍA (corregimiento de Palermo)  
 23 estudiantes

POSPRIMARIA ISABELITA PATIÑO VEREDA EL RAYO  
 4 estudiantes

INSTITUCIÓN EDUCATIVA AGRICOLA VÍCTOR MANUEL OROZCO (zona urbana)  
 54 estudiantes

DOMINICAL (formación para adultos)  
 38 estudiantes

BACHILLERATO NOCTURNO  
 17 estudiantes

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN ANTONIO DE PADUA (zona urbana)  
 49 estudiantes



## POSPRIMARIA VEREDA LA ALACENA

5 estudiantes

Es de anotar, que otras personas que en años anteriores hayan alcanzado el título de bachiller, también podrán realizar dicha prueba, de estas, a la fecha no se tiene ningún registro.

Datos tomados de:

Docentes:

Osmani Porras Pérez I.E. SAN PABLO-DOMINICAL-NOCTURNO

Ruby Estela Reyes Rodríguez I.E. AVMO

Juan David Ríos Zapata I.E. SANTIAGO ÁNGEL SANTA MARÍA

Jenifer Castro Pineda I.E. SAN ANTONIO DE PADUA

Página:

<https://www.mineducacion.gov.co/1621/article-244735.html>

Plataforma COAWEB IESAP

[https://coaweb.co/HOST%20NO%20RESPONSIVOS/notas\\_por\\_componentes\\_1.aspx?tip\\_user=1](https://coaweb.co/HOST%20NO%20RESPONSIVOS/notas_por_componentes_1.aspx?tip_user=1)



## ¡La comunidad de la Vereda La Alacena estrenará Sede Educativa!

Por Docentes CER la Alacena

La Comunidad de la vereda La Alacena, en conjunto con la Administración Municipal, La Institución Educativa San Antonio de Padua, La Fundación Fraternidad Medellín y demás aliados del proceso, adelantan actualmente la construcción completa de la planta física de la Sede Educativa, con el fin de brindar mejores espacios de formación a los niños y jóvenes

del lugar, así como una interesante apuesta futura de formación profesional, desde el programa de universidad en el campo.

El pasado 14 de abril se dio inicio a todo el proceso de socialización del proyecto con una reunión general, involucrando a la comunidad, docentes y rector para conocer de forma más detallada las fases del proyecto y lo relacionado con la intervención. En este encuentro también se conocieron

las primeras imágenes de la nueva infraestructura.

Gracias a la organización de la vereda y la vinculación de los directivos de la institución y docentes, fue posible desalojar la escuela e iniciar el proceso de demolición de la misma, mediante un convite programado en los días 22, 23 y 24 de abril. Actualmente los trabajos en la obra avanzan de forma satisfactoria y de acuerdo a los planeado.



Propuesta arquitectónica  
Juan B. Echeverri



## RURALIDAD PADUA

• 8 •

# Somos: guardianes de la naturaleza

Por María Lucero López Bolaños  
Docente CER La Mesa

El cambio climático ha dado paso a crear conciencia del cuidado del medio ambiente a través de proyectos que llegan a la práctica por medio de las instituciones educativas.

En el 2019, Corantioquia hace presencia en nuestra sede, La Mesa, con el proyecto Guardianes de la naturaleza relacionado con el medio ambiente del cual formamos parte los estudiantes y la docente. Ser guardián de la naturaleza implica que toda la comunidad educativa esté en constante fortalecimiento de valores que con actividades ambientales hagan de su entorno un lugar agradable para vivir.

Este proceso formativo que parte del conocimiento del territorio, hace uso de los gustos e intereses de los niños por aprender sobre diversos temas ambientales, conllevando a la construcción de relaciones con el otro desde lo vivido, lo sentido, lo soñado. Partiendo de preguntas problematizadoras en cada encuentro e implementando instrumentos de la gestión ambiental.

Participamos de procesos pedagógicos ambientales. Somos aliados en promover un cambio en la relación entre el hombre y el medio natural, inculcado a toda la comunidad mediante acciones pedagógicas, talleres, campañas, actividades lúdicas relacionadas con los seres del medio ambiente,

aplicadas en diversos temas a través de metodologías que fortalecen las destrezas, habilidades y construir nuevos conocimientos sobre el entorno en que vivimos. Son experiencias muy significativas en el proceso de formación en la cultura ambiental, donde los niños crean lazos afectivos hacia el mundo que los rodea.

Al finalizar el año escolar, los estudiantes reciben un certificado de guardianes de la naturaleza como estímulo por su compromiso con el cuidado del medio ambiente.

Para conocer más del proyecto Guardianes de la naturaleza consulta el link <https://www.corantioquia.gov.co/Paginas/VerContenido.aspx?List=MenuInferior&item=135>

*“Guardianes de la naturaleza sede La Mesa, les da un abrazo ambiental y los invita a que: “Cuidemos el medio ambiente, nuestro planeta la casa de todos.”*





# *Avistamiento de aves: una aventura que nos conecta con la madre tierra*



*Por Esteban David Yepes Rios  
Docente de Lengua castellana primaria*

Según lo establecido en el proyecto ambiental escolar (PRAE) de la institución educativa San Antonio de Padua, se pretende la formación de ciudadanos críticos y reflexivos que contribuyan al desarrollo de una sociedad más responsable de sus decisiones y comportamientos con el ambiente. Por lo tanto, se hace necesario la comprensión y apropiación de una lectura del contexto, incorporando el análisis de las interacciones entre los componentes naturales, sociales y culturales obteniendo una visión sistémica del ambiente.

En este sentido, algunos dinamizadores del proyecto entre ellos el rector de la institución, Carlos Enrique Santacruz, los docentes Patricia Patiño, Carolina Ocampo, Elis Kerguelén y Esteban Yepes, iniciaron una aventura de avistamiento de aves el 8 de mayo

del presente año, día en el que se realizó a nivel mundial el “Global Big Day”, una jornada donde se registra colectivamente el mayor número posible de especies de aves en un país.

Todo comenzó el día anterior a la fecha mencionada, con la travesía hacia el lugar del avistamiento, recorriendo aproximadamente 40 minutos en carro hasta la vereda La Argentina, sector la Gazapera. Seguidamente, se inició el ascenso a la vereda La Liboriana, entre las laderas de la parte oriental de la cordillera occidental, llegando después de 40 minutos, de caminata por cafetales, a la Reserva Natural de la Sociedad Civil Comino Crespo, el sitio donde se ubicó el grupo de personas que hicieron el avistamiento, para descansar esa noche y renovar energías.

Siendo las 5:30 a.m. del día programado para este evento, las aves como presintiendo que serían

las protagonistas principales, comienzan su trinar inundando aquel sitio con hermosas melodías. El equipo de docentes con la orientación del rector, preparó las cámaras fotográficas y los binoculares para empezar la jornada de registro de aquellos pájaros, que se posaron en distintos lugares de ese paradisiaco entorno. Es así como a las 6:00 a.m., con libreta en mano, se escribe el nombre de las primeras especies vistas, detallando su nombre común y su nombre científico, este último, con palabras difícil de pronunciar y escribir. De esta manera, la jornada transcurre apuntando con el lente de una cámara y el recorrido paciente para encontrar en cualquier lugar de la hermosa vegetación, indicios de estos seres maravillosos que engalanan el entorno con sus vistosos plumajes coloridos y sonidos apacibles.

El día fue extraordinario para disfrutar y conectarse con la madre



## LAS NOTAS DEL PRAE

•10•

tierra, apreciando las gamas de colores de un plumaje que contrasta o coincide con las plantas de un ambiente campestre, además cerrar los ojos y escuchar la sinfonía de pájaros trinando en un concierto natural. Siendo las 6:30 p.m. termina una gran aventura denominada avistamiento de aves.

Cabe resaltar, que todos los años se lleva a cabo el Global Big Day con el objetivo de crear conciencia sobre la importancia de la conservación de las aves y el riesgo que las acecha.

Para finalizar, cuando hacemos una lectura crítica y reflexiva de las potencialidades del territorio, se aprende a valorar sus riquezas naturales y a disfrutar de sus encantos paisajísticos. De igual

manera, se hace consiente la defensa del entorno contra aquellas acciones que pueden estar en contra de los ecosistemas. Por este motivo, es lamentable cuando desaparecen especies por la avaricia del ser humano en querer acaparar riqueza con prácticas tan destructoras como la minería, donde solo se enriquecen

unos pocos, pero la pobreza sigue siendo de la gran mayoría.

No somos dueños de la naturaleza, ella no necesita de las personas para existir; sin embargo, la humanidad estaría condenada a su destrucción sin nos faltan los recursos que el medio ambiente nos proporciona.



## Foro Educativo Ambiental



Por María Fernanda Polo Méndez  
Docente Lengua castellana secundaria

El Foro Educativo Ambiental se realizó con éxito el 13 de agosto del año en curso, en las instalaciones de la Institución Educativa San Antonio

de Padua. Contó con la asistencia del alcalde del municipio Juan Martín Vázquez Hincapié, la secretaria de Educación, Salud y Deporte Gloria Elcy Giraldo Marín, el rector de la Institución Educativa Carlos Enrique Santacruz, la subdirectora de Corantioquia Marcela Ruiz Saldarriaga, el creador del programa Verde Vivo de la Fundación Argos Andrés Contreras, la fundadora de Biophilia Jorjany Botero, la directora de núcleo Margarita Rico y los profesores representantes de las instituciones educativas del municipio.

Este evento fue dirigido por la secretaria de Educación, Salud y Deporte Gloria Elcy Giraldo Marín y entre los ponentes estuvieron: Maritza Torres Carrasco, con la ponencia “Una mirada a la Política

Nacional de Educación Ambiental en Colombia: el contexto de una política pública”; Marcela Ruiz Saldarriaga, subdirectora de Corantioquia, quien presentó el Plan Ambiental de Acción Corantioquia 2020 – 2023; Carlos Enrique Santacruz, rector de la IESAP, quien socializó “Cómo surge y se construye el PEAM (Plan de Educación Ambiental Municipal y el CIDEAM (Comité Técnico Interinstitucional de Educación Ambiental Municipal); Andrés Contreras presentó el programa Verde Vivo, Un camino constante por la conciencia ambiental de la Fundación Grupo Argos y Jorjany Botero, con la ponencia ¿Cómo hacer educación ambiental en el marco de la biodiversidad y el territorio? Las ponencias trataron la conservación y el cuidado del ambiente y contaron

## LAS NOTAS DEL PRAE

• 11 •

con la intervención de instituciones públicas y privadas que presentaron las acciones que se llevan a cabo en el municipio y en el suroeste en busca de generar conciencia ambiental y proveer por el cuidado de los recursos naturales.

El canal comunitario Támesis TV a través de YouTube, Facebook Live, posibilitó que este evento llegara

a la comunidad educativa y a la población tamesina en general. La alianza con el sistema comunitario permitió que los niños de las sedes rurales se conectaran con sus docentes y recibieran la emisión del foro al que se puede acceder desde el enlace <https://youtu.be/XVFq7uBUQrY>

Un agradecimiento especial al

señor Carlos Enrique Santacruz, que como coordinador del CIDEAM y rector de la Institución Educativa San Antonio de Padua, junto al equipo dinamizador del PRAE tuvieron la iniciativa de organizar tan importante Foro, contando con el apoyo y el respaldo de la administración municipal.



# DISFRUTE LITERARIO

•12•

## A N D A D U R A S

Por Luis Fernando Galeano Sierra  
Docente pensionado de Educación Física

Bien es cierto cuando se afirma que el camino es un método para vivir, que nos ayuda a mantener la emoción, la imaginación, la salud, el regocijo y es resistiéndonos al placer que nos produce el disfrute o el goce; es decir, caminar despacio contemplando la madre naturaleza y en fin, vivir enervados.

Al caminar, me fascina leer los signos naturales y humanos que me ofrecen los senderos, valorar y respetar su dinámico contenido (flora-fauna-recurso hídrico), leer y hasta interpretar su significativo mensaje de aire puro, naturaleza viva, bosque húmedo tropical, balcones naturales y un gran número de experiencias significativas para el desarrollo de nuestro ser. En la marcha, con los caminos, respiro sus pasados de alegrías y pesadumbres; escucho la naturaleza, no solo encarnada en el susurro del viento con mi trajinar, sino en el trinar de las aves, en el silencio de las piedras, en el lecho cantarín de las aguas, en los pasos de mi grupo, en el palpitar de mi corazón, descubriendo, a su vez, en cada pisada una nota musical.

¿Qué sucede al caminar? Que con el camino se conversa, se debate, se disfruta, se le identifica una y otra vez; siendo a su vez, difícil establecer la diferencia entre una buena conversación y el grato pasoteo. Podría afirmar que las pisadas son como palabras, el movimiento de brazos es un bello gesto, la sudoración hace parte del triunfo y que no decir del cansancio:

éste último es total plenitud, éxtasis.

El ser humano sedentario está condenado a una prisión sin opciones. El verdadero afán del caminante, no sólo está en el hecho de transitar los caminos; es además una linda oportunidad para disfrutar el tiempo, saborear el paso y el tránsito por cada paraje, dibujando los paisajes al ritmo de su propia marcha y pincelando las imágenes de la naturaleza de manera juguetona, divertida, apreciativa y valorativa.

*“Los senderos de la montaña son escrituras con letras de piedra, con tinta de carmín, cada línea es un andadero, cada hilo de camino condujo a una y mil generaciones peregrinas de paso por la tierra”*

*Álvaro Idárraga Álzate.*

“El camino es algo vivo y, por lo tanto mutante, cambiante” afirma Somavilla. Es difícil recorrer el mismo camino aún en condiciones similares. ¿Se recorre el mismo tramo dos veces? Claro que no, ni siquiera el camino a casa, al sitio de trabajo, de estudio. Esto es como un presagio. Esto quiere decir que se debe andar con atención

suprema en los cinco sentidos, bien despiertos, escuchando las voces de la naturaleza y todo cuanto me rodea, haciendo uso del amor en el pleno disfrute de este simple acto caminero. Caminando por los que no caminan; concluyendo diré: la vida es un viaje y debe ser a pie.



# Trovas a la antioqueñidad

de nuestra antioqueñidad.

Por Fabio Alexander Franco "Cacao"  
Humorista, trovador, cantante y compositor

Quiero hacerle un homenaje  
a esta Antioquia pujante,  
aquí el que no es deportista,  
es genio o es comerciante.

El paisa recorre el mundo,  
aunque la vía este estrecha,  
pa' llevar a la ciudad  
el fruto de su cosecha.

Un paisa nunca se vara  
pues todo lo soluciona,  
dialogando y negociando,  
sirviéndole a la persona.

Nunca le puede faltar  
sus frijoles y su arepa.  
No hay dicho, chiste o refrán  
que un antioqueño no sepa.

Y si hablamos de una paisa  
será la mejor señora,  
porque es la más responsable,  
honesta y trabajadora.

Por lo general el paisa  
es un tipo buena gente,  
que le gusta trabajar  
y tomarse un aguardiente.

Va a misa y reza el rosario,  
pidiendo al padre infinito  
por su familia, su empleo  
y su equipo favorito.

En estos cuantos renglones,  
mostramos la identidad  
y los valores grandiosos



**FABIO ALEXANDER FRANCO**  
**"CACAO"**

HUMORISTA, TROVADOR, CANTANTE Y  
COMPOSITOR

Nació en Támesis Antioquia hijo de  
"El Duende Alegre" y Gabriela Tabares  
"Cacao" Nombre artístico en homenaje a  
su pueblo natal Tamesis

**UN MUNDO DE TROVA,  
HUMOR Y CANCIONES**  
Humorista, Trovador, Cantante y Compositor

- Rey Nacional y Príncipe Mundial de la trova
- Virrey del festival nacional de los mentirosos
- Sub campeón en el festival mundial de la risa canal RCN
- Ganador en el programa de sábados felices "Los pesos pesados del Humor" del canal Caracol
- Ganador del premio cámara junior internacional 2011
- Integrante del grupo "Los Fabioritos del Humor"
- Ostenta un récord de 17 triunfos en línea en la historia de los trovadores, entre los que están dos festivales mas importantes de Colombia, el festival nacional de la trova y feria de las flores 2007
- Representante de nuestro folclore Paisa en Ecuador, Venezuela y Brasil

**CONTACTO**

-  cacaotrovador
-  cacaotrovador
-  cacaotrovador
-  311 3536844
-  cacaotrovadore@gmail.com

Espectáculos para todo tipo de público, empresas y eventos sociales, además de la música parrandera, parodias y humor. On Line  
Medellín - Colombia

## NUESTRO TALENTO

• 14 •

# Mia, Alma y Corazón ¡un talento que tiene mucho por delante!

Por *Mónica Velásquez*  
Docente Media Técnica de Secundaria

Entrevista realizada a la alumna Estefanía López Betancur del grado 7°2, quien a su corta edad tiene varios sencillos musicales, premios y nominaciones. Ella nos cuenta cómo ha sido su proceso desde el inicio de su pasión por la música, qué la motiva y qué la impulsa a seguir trabajando su hermosa voz.



Entrevistador: Mónica Velásquez.

**Mónica:** vamos a hablar del proceso que has llevado. **¿Desde cuándo te diste cuenta que te gustaba la música?**

**Estefanía:** más o menos desde los cuatro años empecé a cantar, mi mamá notó que tenía una linda voz y desde ese momento empezó todo. Cuando mamá ponía música, yo me aprendía esas canciones “viejitas” que ella escuchaba, música de plancha y canciones populares, en ese tiempo cantaba mucho la canción “si se fue se fue” de la cantante de música popular Francy.

**Mónica:** **¿Podemos concluir que fue en ese momento cuando comenzó tu gusto por la música popular?**

**Estefanía:** no, realmente fue cuando conocí la música de Paola Jara, ahí sí decidí inclinarme por este género, últimamente he experimentado el género de la balada.

**Mónica:** después de decidir que

querías emprender ese camino artístico, **¿Cuál fue el siguiente paso?**

**Estefanía:** aprenderme muchas canciones y practicar muchos ejercicios para que mi voz madurara más rápido de lo normal.

**Mónica:** **¿Tomaste clases de técnica vocal o cursos adicionales?**

**Estefanía:** sí, estuve en la Casa de la Cultura, en clases con un señor que canta “Guasca”, después tomé clases con algunos profesores de música del municipio, todos me han aportado algo, no solo frente al manejo de mi voz, sino también a tocar instrumentos.

**Mónica:** ahora cuéntanos **¿Cómo surgió la idea del primer sencillo?**

**Estefanía:** mi primo Alexander es compositor y manager, entonces él hablo con mi mamá y entre los dos empezaron a promover mi voz por las redes sociales. Me explicó que para empezar una carrera debía grabar canciones, fue ahí cuando empezamos a mirar el tema del

primer sencillo, ya que no queríamos que fuera algo de despecho o un tema pesado para mi edad, de esta forma decidimos que esa canción sería del primer amor, yo di varias ideas para la canción, él la compuso y fue quien la materializó. Con esta canción fui nominada a un concurso de la revista Crisma en México, yo representé a Colombia y gané ese concurso, también he sido nominada a los premios “Mi Guitarra” de la ciudad de Bogotá, y este año fui nominada y ganadora por artista revelación en categoría infantil.

**Mónica:** tu primer sencillo se llama “Amor de Colegio”. **¿En qué año fue lanzado al público?**

**Estefanía:** en el año 2020, su lanzamiento fue por redes sociales como Facebook, TikTok, Instagram y en mi canal de YouTube, este primer sencillo también hizo presencia en la emisora del municipio y algunas emisoras a nivel nacional e internacional.

**Mónica:** cuando mencionas que la

canción hizo presencia en emisoras internacionales **¿A cuáles países haces referencia?**

**Estefanía:** Perú, Argentina y en Estados Unidos, en una emisora de New York, en México es donde más hay presencia y muchos seguidores de las redes sociales son de ese país.

**Mónica:** hablemos del sencillo que salió al aire este año.

**Estefanía:** su nombre es “Día de Madres”, es del compositor Alex Rendón, cuando vi la letra me sentí identificada inmediatamente, siento que es un regalo para dedicar al ser máspreciado que Dios nos regala, quien nos dio la vida y nos apoya en todos los momentos, algo así era lo que yo quería. Fue lanzada

en mayo, el mes de las madres y ha tenido muchas visitas en el canal de YouTube y en los directos por redes sociales.

**Mónica:** para ir terminando, cuéntenos **¿Qué es lo que más te gusta de ser artista?**

**Estefanía:** cuando canto me inspiro, me relajo, es algo que realmente disfruto, y quiero llegar a ser una cantante muy reconocida y una gran actriz. Así como yo lo he hecho, invito a todos los niños y jóvenes que tiene un sueño a seguir luchando por ellos y que nunca digan que no va a ser capaz, deben intentar e intentar hasta obtener la oportunidad, ser muy constantes, disciplinados y practicar mucho.

**Mónica:** muchas gracias por concedernos este espacio, invitamos a todas las personas que nos leen a seguir a Mía en sus redes sociales en Instagram, Facebook

<https://www.facebook.com/M%C3%ADaAlmay-corazon-104368164610959>

y su canal de YouTube

<https://www.youtube.com/channel/UC-MHbGimtNqvJw-peUIEpPw>

para que conozcan mucho más de ella y sus canciones.

## 28 días: un reto conmigo misma

Por Consejo de redacción El Samán

El pasado 28 de julio en las instalaciones de la Casa de la Mujer, se llevó a cabo el lanzamiento del libro “28 Días: un reto conmigo misma” escrito por nuestra Orientadora Escolar Alejandra María Sepúlveda Madrid.

En un evento privado y conservando todos los protocolos de bioseguridad, Alejandra engalanó la noche con una muestra de su talento artístico y habilidades para la danza árabe, entre velos y música ondeante dio la bienvenida a sus invitados más importantes: familia, amigos, colegas y personas que han enriquecido con sus historias de vida, el libro que ahora ella nos brinda.

Teniendo en cuenta los 28 días

de las fases del ciclo lunar, nos hace una invitación a recorrer cada una de ellas acompañadas de historias alegres, tristes, poéticas o desconcertantes de mujeres reales, que nos llevan a observar, analizar y repensar a través de una serie de

preguntas cada etapa de nuestras vidas.

Por tal motivo, hoy con gran orgullo resaltamos su talento y le damos las gracias por crear herramientas que nos ayudan a conocernos, querernos y entender que el rol de la mujer en esta sociedad es amar y SER con toda la libertad.



## NUESTRO TALENTO

•16•

# *María Paula, estudiante de la Institución Educativa San Antonio de Padua, participa en las audiciones a ciegas de LA VOZ KIDS*

*Por Esteban David Yepes Rios  
Docente de Lengua castellana primaria*



María Paula Ferraro Zapata, es una estudiante del grado segundo de la Institución Educativa San Antonio de Padua. Ella participó este año del concurso de talento musical LA VOZ KIDS pasando a las audiciones a ciegas. De 15.000 niños que se presentaron, estuvo entre los 126 que llegaron a esta etapa del certamen.

Expresa su mamá, Daniela Zapata, que la niña a sus cortos 3 años pedía de regalo micrófonos y tambores. De igual manera, solicitaba el celular para ver videos en YouTube de las audiciones de La Voz Kids, desde ese momento comenzó el sueño por llegar hasta el diamante de este programa.



La madre escuchó sobre las inscripciones para el concurso y decidió registrarla. Días después recibieron una llamada de Caracol Televisión solicitando información de María Paula, para luego ser seleccionada entre miles de niños para presentar su audición. Comenta igualmente su mamá, que a la niña se le cumplieron los sueños de viajar en avión, hospedarse en un hotel, estar en este evento y compartir mucho tiempo con ella, además de

conocer a famosos cantantes como Natalia Jiménez, Andrés Cepeda y Jesús Navarro.

La comunidad educativa de la IE San Antonio de Padua se siente orgullosa de contar con estudiantes con tan grandes capacidades que dejan en alto el nombre del municipio y el establecimiento.

Felicitaciones a la niña María Paula, a su familia y a las personas que han hecho posible este logro.





# *Crear y luchar para alcanzar las metas*



*Por Santiago Orozco Zapata  
Estudiante egresado año 2020*

Soy Santiago Orozco Zapata, tengo 17 años, orgullosamente egresado de la IESAP en la promoción 2020, cursé en esta institución los grados transición, noveno, decimo y once, bajo la modalidad de la técnica en informática; con reconocimientos especiales como el sentido de pertenencia y mejor rendimiento académico.

Actualmente, soy estudiante de Auxiliar en Enfermería en Censa. Elegí esta formación porque “Un enfermero/a es temporalmente la conciencia de la inconsciencia, el amor por la vida del suicida, la pierna del amputado, los ojos del nuevo ciego, el conocimiento y la confianza de una nueva madre y la voz de aquellos demasiado débiles para hablar”. Virginia Henderson  
Mi esperanza es poder servir a toda

una comunidad, como siempre me ha gustado hacerlo, esta pasión de servicio la fortalecí gracias al programa de Red de liderazgo de la Universidad EAFIT y con varios diplomados de la facultad de Salud pública UDA.

Me encanta transmitir mis conocimientos y he tenido la oportunidad de hacerlo desde la Institución Educativa San Antonio de Padua, llevando enseñanzas de liderazgo y resiliencia, así aportó mi granito de arena para que esta sociedad sepa renacer de las dificultades y sean mejores personas, como un árbol que brota en el desierto.

Aprovecho este espacio brindado por personas que confían en mí, para que todo aquel que lee este artículo crea en sí, creer en ti mismo es lo que te hace falta para iniciar o continuar el camino que te llevara a conseguir lo que deseas. No hay mayor seguridad, ni mayor nivel de confianza, que el que te aportas a ti mismo. Si no das ese paso, no confías en ti, no tienes nada que hacer. Esta seguridad no significa sentirse superior a los demás, se trata de saber, internamente y con serenidad, que eres una persona capaz.

Doy gracias una y mil veces a todo el personal de nuestra Institución, desde la parte administrativa, servicios generales y especialmente a los docentes que con grandes

valores me inculcaron a ser mejor cada día. No hay suficientes palabras de agradecimiento para expresar lo que sus enseñanzas son para mí; pronto verán el fruto del trabajo de ustedes, queridos maestros.

Por último, quiero dejar una invitación a todos los estudiantes de esta bella institución, especialmente a los que ya están próximos a terminar su vida académica, luchen por sus sueños y cumplan cada propósito que tienen, no será nada fácil, hay que recorrer grandes obstáculos, pero todo es posible con perseverancia, esfuerzo y dedicación.



## LA VOZ DE LOS ESTUDIANTES

•18•

# El aprendizaje desde mi rol como estudiante



Por Julián Echeverri Osorio  
Estudiante del grado 9°1

Últimamente, con todo este embrollo de la virtualidad y la alternancia, gran parte de los estudiantes hemos tenido problemas y muchas dudas por resolver con respecto a lo académico, que a final de cuentas con el pasar del tiempo y la vuelta a esta semipresencialidad académica se han podido solventar por nuestros propios medios o con la ayuda de los docentes dentro y

fuera de la institución. Todo eso fue una introducción a este nuevo método educativo tan atípico y que era ajeno a nosotros; lo importante es que después de estos sucesos cada uno ha buscado una forma de acostumbrarse y acoplarse a ese cambio que estos modelos nos demandan. Esta situación ha sido difícil, claro, pero como alumnos ya hemos vivido y superado muchas situaciones adversas y ya contamos con la entereza para darle cara a la realidad y sacar de ella los mejores resultados.

En estos 9 años, mal contados, en los que he pertenecido a esta institución, todo se resume en una experiencia de dualidad, por así decirlo, entre grandes alegrías y duras tristezas, donde afortunadamente la alegría y todo lo bueno ha predominado. Durante los primeros días, meses y años todo era normal, la etapa donde se conocían nuevos amigos, se exploraba el entorno y se trataba de disfrutarlo al máximo, las primeras distinciones, esas “izadas de bandera” eran lo

mejor, me llenaban de satisfacción, podía sentir que los docentes y directivos confiaban en mí y eso indicaba que mi rendimiento iba en subida, fue entonces cuando llegué al punto máximo de mi rendimiento académico en el cuarto grado, en el cual me siento todavía. La alegría de la graduación y la transición de primaria a la secundaria son sentimientos indescriptibles que solo se viven una vez en la vida.

A la IESAP le agradezco inmensamente por hacerme quien soy y a la vida por permitirme conocer y conectar con tantas personas maravillosas, con los amigos más entrañables y la gran calidad de personas, que cada uno de los maestros representa. Ellos me han enseñado la importancia de estudiar, prepararse adecuadamente para tener un buen futuro y muchas cosas más, que están por venir. Así que a todos ellos infinita gratitud por llevar a costas tan magna labor, por descubrir y moldear grandes mentes y por crear grandes personas día a día.



# *La familia, la gran maestra de las emociones*

*Por Alejandra María Sepúlveda Madrid  
Orientadora Escolar*

El pasado 15 mayo se conmemoró el día internacional de la familia y en nuestro país se celebró el día del maestro. Y desde orientación escolar, se le quiere hacer en este artículo, un homenaje a la familia, como la gran maestra de las emociones.

Cuando a una mujer le anuncian o ella se da cuenta que está en proceso de gestación, son varias las emociones sentidas en ese momento. Unas, experimentan una felicidad inmensa, pues era su más grande anhelo albergado en su corazón. Otras en cambio, sienten gran tristeza porque esta noticia no se esperaba. Una joven madre relató, en su cita de orientación, el enojo al enterarse que no tendría una niña, tal como lo deseaban ella y su pareja. Y también hay quienes experimentan un creciente temor, un miedo a veces paralizante, generado en la madre e incluso en la criatura en gestación.

Pero no es solo para la madre a quien la llegada de un hijo o hija le lleva a que sus emociones estén en una gran ruleta. También le sucede al padre y a los demás integrantes de la familia, porque las emociones están presentes en todas y en cada una de las etapas del desarrollo personal, hacen parte fundamental de todo ser humano, dirigen la forma de ser y de actuar; definen las interrelaciones sociales, la relación afectiva y por supuesto, la vida familiar. Las emociones son reacciones psicofisiológicas que

ocurren de manera espontánea y automática, es un estado transitorio y por ello, cuando alguien se enoja experimenta en el cuerpo una ola de calor, dolor de cabeza o enrojecimiento del rostro; porque es algo físico e instintivo. Por eso, cuando el bebé no recibe su comida, llora fuertemente, se enoja, y cuando la obtiene inmediatamente se calma.

A medida que el niño o la niña va creciendo va aprendiendo a controlar esta emoción, porque ya tiene voz y puede decirles a sus padres que tiene hambre y desea comer. Y ahí, es fundamental el papel de los adultos en el manejo de las emociones. No se trata de ocultarlas o querer suprimirlas, porque cuando esto sucede es cuando se producen trastornos, estrés e incluso enfermedades físicas. Para poderle enseñar a los hijos e hijas a gestionar o manejar sus emociones, a expresarlas de manera correcta, es fundamental que nosotros como sus tutores, nos evaluemos como estamos manejando nuestras propias emociones y más, en este tiempo de pandemia, donde las circunstancias del encierro, el trabajo en casa, la alternancia, entre otras, nos han llevado a enfrentar unos cambios que han modificado nuestra cotidianidad. Si no sé expresa de manera adecuada el enojo, el miedo o la tristeza, no me autocontrolo y lo que hago es soltar mis frustraciones a los demás, por medio de gritos, golpes, reproches, o llanto, eso es lo que ellos y ellas, por lo general, aprenderán.

Por eso, en el día de hoy te invito a que tú como madre, padre, acudiente te preguntes, cómo están tus emociones en este momento, cuáles tienes presas de tu pasado, que no has soltado, te invito a buscar ayuda si necesitas aprender a manejarlas. En la medida que nos permitimos expresar nuestras emociones, de soltarlas, en lugar de dejar ser controlados por ellas, se genera un clima familiar sano, saludable y de respeto. Cuando los adultos aprendemos a expresar nuestras emociones de manera asertiva, es fundamental motivar a todos los integrantes de la familia a que también lo hagan, sin temor a ser juzgados o comparados.

La familia es una gran escuela donde no solo los padres y madres enseñan, sino que los hijos e hijas son grandes maestros, escuchémoslos, aprendamos de ellos y entre todos construyamos una relación sana, de escucha, de expresión de los afectos y de las emociones. Disfruten en familia, el día a día, porque la cotidianidad puede ser la oportunidad para agradecer, para reconocer, para aceptar y valorar. No esperen un día especial para hacerlo, o peor, a que la persona ya no esté, para decirle que la aman. Hoy, les propongo analizar las emociones por sanar, hablar en familia y les sugiero se expresen el amor, porque de esta manera, aportarán lo mejor de ustedes a la sociedad.

## EL TEMA DEL PROFE

• 20 •

# ¿Támesis ambiental?

Por Juliana Almanza  
Docente de Ciencias Naturales primaria

Pues sí, vivimos en un lugar privilegiado en el que podemos disfrutar la belleza y encanto de la naturaleza. Despertar cada día aquí, en “La Tierra del Siempre Volver”, es todo un gusto y una alegría; desde muy temprano podemos escuchar el cantar de la gran diversidad de aves, la fuerza con la que caen las cascadas desde las montañas y el vibrar de los árboles cuando el viento sopla; podemos visitar y recorrer lugares mágicos que encantan por su diversidad en fauna y flora, como lo es el Cerro Cristo Rey, El Valle del Cartama, la cuenca hidrográfica de Río Frío, y todos los muchos otros paisajes que nos ofrece este hermoso territorio. Desde el paraíso natural que es Támesis, podemos reflexionar acerca de la forma como la humanidad ha impactado de manera trascendente y negativa el medio ambiente.

Al conocer y reconocer la riqueza natural que tenemos en nuestro territorio nos podemos dar cuenta que en el planeta hay un deterioro ambiental enorme, que no tiene arreglo asegurado, ya que hay

muchas variables, circunstancias y decisiones incontrolables alrededor de esta problemática. Debemos reconocer que el gran culpable del impacto ambiental somos nosotros, los humanos que lo habitamos, que a lo largo de la historia hemos utilizado los recursos del planeta, como si fueran ilimitados e inagotables.

Las causas del deterioro ambiental son excesivas, todas relacionadas directa o indirectamente con la actividad humana, pues cada vez es más importante tener comodidades en nuestro estilo de vida, y algunas de estas exigen y afectan negativamente a corto, mediano y largo plazo al medio ambiente. Por esto, es importante que reconozcamos que una de las causas de esta problemática, es el pensamiento y la acción de consumo que tenemos como sociedad, donde solo nos interesa extraer, desechar y casi que anular toda la materia prima de la bien llamada Pacha Mama (Madre tierra), sin pensar que el más afectado es el medio ambiente.

Por eso, después de esta reflexión

y reconociendo que Támesis es un paraíso natural, debemos comenzar a considerar y aprender de la sostenibilidad ambiental, término, que reúne diferentes acciones, encaminadas a la defensa y protección del medio ambiente y todo lo relacionado con lo natural, social y cultural, ejecutando e implementando estrategias y tareas responsables en pro de su conservación.

La sustentabilidad perfecta es muy difícil de asegurarla o de que exista; sin embargo, es importante tener en cuenta su objetivo, porque si las personas lo hacemos parte de nuestro estilo de vida podríamos contribuir individualmente, con la preservación de esta nuestra casa y el lugar que habitamos, llamado Támesis. Desde nuestros hogares, lugares de trabajo y de estudio podemos utilizar correctamente diferentes procesos amigables con el medio ambiente. La invitación es para que reciclemos, reutilicemos, cambiemos hábitos de vida y hagamos uso de las nuevas tecnologías amigables con el entorno. De nosotros depende el cambio a nivel positivo, de protección y preservación a largo plazo del planeta.

*“La tierra nos da lo suficiente para las necesidades de todos los hombres, pero no suficiente para la avaricia de todos los hombres”.*

*Mahatma Gandhi*



# *A propósito de la conmemoración del 20 de julio*

*Por María Fernanda Polo Méndez  
Docente Lengua castellana secundaria*

En 1800, en el virreinato de la Nueva Granada, hoy Venezuela, Ecuador y Colombia, era gobernado por el Rey Fernando VII de España, quién fue puesto en prisión por el invasor Napoleón Bonaparte; situación que dio lugar a un vacío de poder. Los habitantes del reino español crearon juntas de gobierno y se declararon independientes y juraron lealtad y sumisión al Rey Fernando VII. De igual manera, los criollos crearon juntas de gobierno como las de Cali, Pamplona, El Socorro, Cartagena y la de Santafé de Bogotá, el 20 de julio, que se declaró provisionalmente la Junta Suprema del reino.

En los primeros años, esta independencia se celebró en Santafé de Bogotá y en los pueblos cercanos, luego las élites bogotanas lograron constituirla como símbolo nacional a partir de la promulgación de leyes. En 1842 se legisló el festejo cada 4 años y desde 1849, esta conmemoración se unió con exposiciones industriales, un hecho que le dio fuerza ante diferentes gremios y sectores del país.

Ante estas leyes los líderes de las otras regiones manifestaron que no reconocían el 20 de julio como el día de la independencia. Miguel Antonio Caro, expresidente colombiano, afirmaba que esta fecha no era el aniversario de la independencia sino el de la revolución porque se juraba

lealtad al rey de España y que sólo en 1813 se declaró la independencia ante el gobierno monárquico. Tomás Cipriano de Mosquera, expresidente colombiano, argumentaba que era más importante la que tuvo lugar en Quito en 1809, aunque como esta ciudad ya no pertenecía a Colombia, debería celebrarse el 22 de mayo de 1810, con la independencia liderada en Cartagena. En el mismo sentido, la élite, política e intelectual de Cartagena, decía que la verdadera independencia se había dado el 11 de noviembre cuando los habitantes y autoridades de esa ciudad desconocieron la autoridad de Fernando VII y la declararon una ciudad libre, soberana e independiente.

En 1909, el gobierno conservador al cumplirse 100 años de la Independencia de Santafé de Bogotá creó la Junta del Centenario para su festejo. Ésta ordenó que en cada departamento se organizaran comisiones para la celebración del 20 de julio, como un día nacional. También, se unió a esta fiesta, la religiosa de acción de gracias en honor a los próceres de la independencia y por último, se promovió, en las secretarías de instrucción pública, un desfile escolar por la ciudad, el juramento a la bandera y conferencias sobre el 20 de julio.

Con estas acciones y el paso del tiempo, se instauró en la memoria social de los colombianos el 20 de julio como el día de la

independencia, a pesar de que muchos no lo aceptaban. Esto responde a diferentes aspectos: al poder político que adquirieron las élites de Santafé, que se reforzó en el gobierno conservador de Rafael Núñez, pues en esa época dada la Guerra de los Mil de Días y de la separación del Canal de Panamá era urgente la consolidación de una memoria, de un sentido de pertenencia al país.

Fuentes: Valencia Llano, Alonso. La confrontación regional en el proceso de independencia del suroccidente colombiano / Alonso Valencia Llano.

Raúl Román Romero y Vanessa Niño de Villeros. El día de la Independencia en Colombia. La exclusión de los hechos históricos de la región Caribe. 1821-1919



# *Aprendiendo y disfrutando de la Media Técnica en Turismo*

*Por Docentes y estudiantes de La Media Técnica en Turismo*

La Media Técnica en Turismo, en su modalidad Operación Turística Local, está orientada para que los estudiantes desarrollen competencias en la utilización de los atractivos turísticos naturales, culturales y agroeconómicos y así, organizar paquetes turísticos a los visitantes y turistas. De esta forma, los estudiantes pueden convertirse en emprendedores para dinamizar el desarrollo económico de su familia y la comunidad.

Realizar actividades turísticas en los espacios naturales como los nuestros, permite a los jóvenes desarrollar sus sueños como emprendedores del turismo de naturaleza y cultura para vivir en armonía con el entorno.

Dentro las actividades que se tienen programadas se encuentran las salidas de campo, las cuales se han concebido como una estrategia pedagógica que permite la sensibilización, concientización, reconocimiento de nuestro territorio, el desarrollo académico y humano de los estudiantes; la apropiación de las riquezas naturales y patrimoniales, acercando a los jóvenes a su análisis como una fuente originaria para pensar, reflexionar y apropiarnos del turismo.

Algunos estudiantes narran sus experiencias significativas en las prácticas realizadas en la Media

Técnica Operación Turística Local:

Samuel Murcia Cuadros cuenta su vivencia: “El pasado 2 de agosto con mis compañeros de la media técnica de Operación Turística Local, nos dispusimos a realizar una actividad en la sede de básica primaria. Los estudiantes del grado décimo estábamos divididos en subgrupos, con los niños de cuarto.

La actividad traía consigo una lotería con preguntas acerca de nuestro municipio, donde pude darme cuenta de muchas cosas y reflexionar de otras cuantas. Me cautivó mucho cómo por cada pregunta que traía la lotería los niños observaban sus cartas con misterio y emoción por llenar su ficha primero, pues le prometí al ganador una chocolatina. Me gustaría hacer énfasis en una niña en especial, la cual es sorda, la compañera que la tenía de la mano nos dijo:

“ella se llama Yamile, no habla”,

ante esta situación mi compañero Samuel Gallego se dispuso a ayudarlo con paciencia a llenar la cartilla de la lotería, cada vez que la niña lograba llenar un espacio sonreía y aplaudía porque estaba más cerca de la victoria y de su prometida chocolatina. Luego de que terminamos la actividad, cuando regresamos al salón, tuve una gran reflexión y es que a pesar de que crecemos, nos vemos más altos, comprendemos más cosas y nos sentimos mayores, nos olvidamos de algo muy importante: nuestra humanidad. Se nos olvida que todos somos humanos con problemas, cosa que debemos recordar, como lo hizo la niña que guiaba a su compañerita sorda mientras la cogía de la mano. Esa imagen de las dos, volviendo a su salón no se me olvidará nunca y tampoco la conexión que sentí con dichos niños, pues yo a la edad de ellos también realicé estas actividades con los estudiantes de décimo y once de ese entonces”.



Salomé Ramírez López cuenta su experiencia: “El desarrollo turístico es sumamente importante en nuestra sociedad actual. El turismo es casi esencial en cada núcleo social por la necesidad de buscar un tiempo de ocio, este se planifica y gestiona de forma ordenada.

Desde el papel como aprendices en nuestra institución, creamos espacios educativos poniendo en práctica los aprendizajes tomados en el aula; cada vez que realizamos actividades sociales afianzamos nuestras capacidades de liderazgo, manejo de público y organización. En nuestra media técnica nos instruimos con diversión y apropiación en cada espacio.

Hace poco realizamos una actividad muy especial y tradicional de la IESAP; con los niños del nivel jardín del CDI Sueños de Paz, a través del proyecto Tejiendo Lazos Instituciones, con la cual se tuvo la adaptación de actividades didácticas para su conocimiento y disfrute.



De igual manera, la conservación y apropiación de nuestro patrimonio también son una ficha clave en la formación de operadores turísticos. Actualmente, estamos en la elaboración de un álbum de petroglifos tamesinos, donde depositamos descripciones sobre ellos y ponemos creatividad para su realización a escala. Ha sido un trabajo muy significativo porque puedo plasmar una costumbre familiar que disfruto y hace parte de mí, el bordado. Toma su tiempo, pero me permite expresar y disfrutar de este proceso.

En turismo encuentro lo que busco día a día, me permite desarrollar mi personalidad plenamente y prepararme para mis objetivos a futuro”.

Yeferson Zapata cuenta su experiencia: “Principalmente el querer estudiar en la media técnica de turismo en la Institución Educativa San Antonio de Padua fue por el amor al municipio en ámbitos ambientales y patrimoniales.

Sin duda, la media técnica ha sido lo esperado, ha llenado mis expectativas y me ha ayudado a complementar mi formación en el ámbito turístico, ecológico y ambiental, en lo práctico y teórico. Gracias a los profesores y demás actores que han intervenido en el proceso de aprendizaje, voy adquiriendo el crecimiento tanto personal y cognitivo, que son parte fundamental para lo que podría ser en un futuro”.



## MEDIA TÉCNICA

•24•

# Media técnica en Sistemas IE San Antonio de Padua

Por Eduar Calle

Docente Media Técnica en Sistemas

Es indudable que la tecnología es un elemento indispensable en el mundo actual, pues gracias a ella se pueden realizar fácilmente infinidad de tareas y labores en distintos ámbitos de la vida del ser humano: académico, laboral, personal, familiar, entre otros. Adicionalmente, gracias a la tecnología es posible la comunicación entre los humanos, sin importar la distancia que exista entre ellos. Es decir, rompe con las barreras de espacio y tiempo en el proceso de comunicación entre las personas, facilitando así la creación de una comunidad global. Todo lo anterior se revalidó y potenció en esta época de pandemia que nos aqueja ya desde hace aproximadamente año y medio. La media técnica en Sistemas en convenio con el Sena, ofrecida en la institución educativa, pretende desarrollar en los estudiantes algunas habilidades y destrezas en el campo tecnológico para que puedan desenvolverse sin dificultad en el mundo que les espera, un mundo cambiante y dinámico, que requiere personas que puedan adaptarse fácilmente al cambio.

### ¿Cómo aprenden los estudiantes de la media técnica en Sistemas?

El proceso de enseñanza-aprendizaje en la media técnica en Sistemas está compuesto por una parte teórica y una práctica, haciendo un mayor énfasis en la segunda,

obedeciendo a la metodología Aprender haciendo, la cual debe estar presente en la mayoría de las técnicas. Se pretende que los estudiantes puedan profundizar mediante la práctica los conceptos adquiridos en la parte teórica, la cual es necesaria para entender el porqué de las cosas. Además, la práctica permite que el estudiante pueda adquirir y construir un nuevo conocimiento.



### ¿Cómo se divierten los estudiantes de nuestra media técnica?

Todo acto académico y pedagógico debe tener esa parte divertida que hace que el estudiante se motive a participar activamente de él. En

la media técnica en Sistemas los estudiantes tienen la posibilidad de realizar un gran número de prácticas en las distintas áreas que la componen: Mantenimiento de computadores, Redes, Desarrollo de Software, Tecnología e Informática, Emprendimiento y Electrónica. Este conjunto de áreas permite que las prácticas sean numerosas y variadas, logrando que el estudiante participe activamente en las diferentes clases. El hecho de que los estudiantes interioricen, profundicen conceptos y procedimientos mediante el desarrollo de gran variedad de prácticas, es decir, la metodología de Aprender haciendo, constituye un elemento de motivación y alegría para ellos.





En la siguiente imagen se pueden ver algunos estudiantes del grupo 11.1 realizando una práctica de mantenimiento de computadores.



## DEPORTES

• 26 •

# La Educación Física desde la virtualidad

Por **Diego Alberto Martínez Bedoya**  
Docente Educación Física secundaria

Nos pasaríamos de necios, si desconociéramos la vinculación que viene teniendo la tecnología en el sector educativo, tal vez en unas áreas más que en otras. Con respecto a la Educación Física es evidente que hay una resistencia mayor, nos cuesta pensar como trasladar unos contenidos basados en el movimiento y en la acción a un dispositivo que podría reforzar muchos conceptos al respecto pero, aunque valiosos, nunca podrían tener la finalidad que en lo tangible y lo práctico se pretenden lograr a través del movimiento.

Lo expresa José Díaz Barahona en el texto: La enseñanza de esta área implementada con las TIC, cuando

dice: **“No podemos olvidar que la Educación Física es esencialmente la pedagogía del aprender haciendo y aprender reflexionando sobre la acción”**, es indiscutible, que como herramienta, la tecnología ofrece grandes recursos para dinamizar los diseños curriculares y ampliar los procesos educativos, pero asusta y nos pone a pensar, cuando se escuchan pares profesionales, que en su discurso, plantean la tecnología como fin, incluso en todos los sectores educativos. ¿No será un craso error?

El mismo documento lo plantea, **“en el bum de la educación virtual, deben considerarse aspectos políticos y económicos, que buscan a toda**

**costa imponer la tecnología en el sector educativo”**, aprovechar el momento coyuntural, como un negocio que enriquece a unos pocos a costa de muchos, como es usual en nuestro país. Plantea de igual forma, lo delicado que es, cuando el docente lleva al extremo estas nuevas propuestas, alejándolo muchas veces de su esencia, de lo social, de ese entramado de relaciones que hay cuando se posibilitan y generan encuentros de formación desde lo humano, desde lo contextual. Como vamos, en pocos años, un docente no podrá dar una clase sin herramientas virtuales, y los directivos docentes tendrán que aceptar, cuando les expresen: Rector, coordinador, no puedo dar la clase porque no tengo conectividad, la plataforma donde monte la clase, no abre en este equipo, etcétera.



*“No existen asignaturas relleno... existen directivos docentes y docentes que hacen que las asignaturas sean de relleno”*

Válido oxigenar nuestros quehaceres pedagógicos, desde las herramientas que nos propone a diario la tecnología, pero quedan muchas preguntas por resolver: ¿Qué están haciendo las universidades frente a estas nuevas realidades en la formación del docente?, ¿Cuántas escuelas del futuro tiene Colombia y quiénes realmente pueden acceder a ellas?, ¿Cuántas instituciones educativas de nuestro país tienen conectividad y recursos tecnológicos suficientes y en especial para el área de la educación física?...Será que quienes dicen y defiende a cabalidad que la educación virtual llegó para quedarse, ¿ven el país desde un escritorio? para la muestra recordemos que en Antioquia, un departamento relevante en nuestro país, la Secretaria de educación aceptó que 538 escuelas del departamento no cuentan con agua potable (2020), y eso que no dijo cuántas ni agua tienen, que decir de otros departamentos...***una cosa es lo real y otra cosa es la realidad.*** Y dentro de lo real, la Educación Física, requiere de la acción, para generar reflexión y aprendizajes significativos... ¿será que un proceso de formación en esta área se podría matizar en fines, objetivos,

metodologías, etc. a través de la sola virtualidad? Además, quedan otros interrogantes para acudientes, directivos docentes, docentes y estudiantes:

***¿Cuál será el verdadero nivel académico en estos dos años de virtualidad, logrado por los estudiantes?***

***¿Se conectaban más los acudientes o los estudiantes en las clases virtuales?***

La virtualidad como medio es indudable que es fundamental y de una gran ayuda... ¿Pero si llegó para transformar la educación y en especial en los niveles de preescolar, primaria y secundaria?, tema de discusión.



# PASATIEMPOS

•28•

## Laberinto: la decisión es de cada ser humano

Por *Manuela Valderrama Montoya*  
Estudiante grado 11°1

Este pasatiempo tiene la finalidad que cada persona que lo resuelva, piense en las opciones que tiene, piense bien en la decisión que tomará.

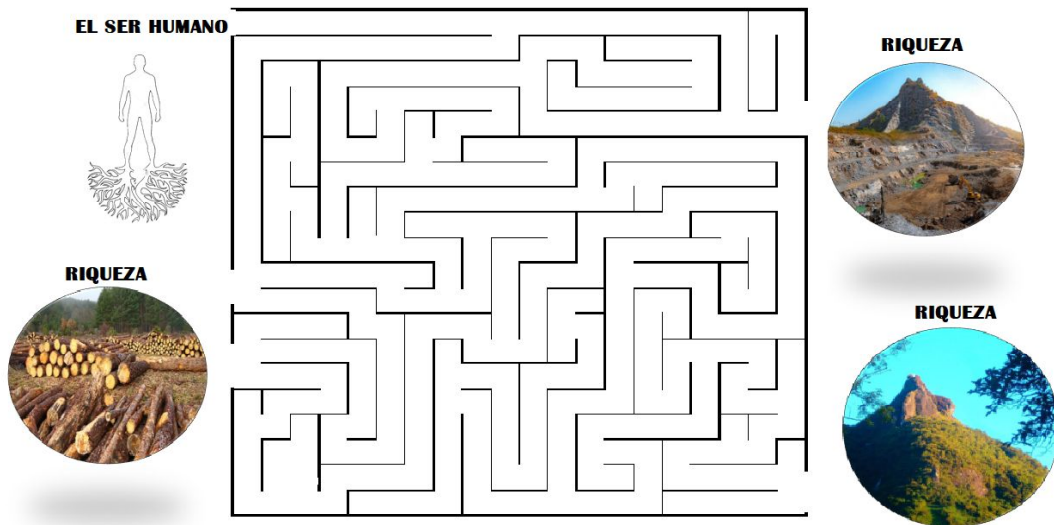
El ser humano busca riqueza, esa simple palabra lo llena de “orgullo”, pero la riqueza que se trata en el pasatiempo es la del medio ambiente, la más importante, esa riqueza que desde hace mucho

tiempo deberíamos poner como prioridad en la vida de cada uno.

La vida enseña al ser humano a decidir, si tomamos malas decisiones no culpemos a los demás, fuimos nosotros los verdaderos responsables, por ello es importante pensar desde el ser y del saber de cada uno, quitarnos las vendas de los ojos y despertar para ver la realidad: la tierra está siendo asesinada, la estamos destruyendo ¿por qué? la respuesta es fácil, por dinero, por algo que sí o sí se va a acabar y si no

se acaba, no nos alcanzará la vida para vivir con ello.

No siempre el primero que llegue a la solución de algo (en este caso el laberinto) gana, porque esa persona simplemente se enfocó en llevar la etiqueta de ganador, de llevar el reconocimiento. Gana quien realmente aprenda la lección, la ejecute y quien la comparta a los demás. Por eso hay tres salidas en este laberinto, porque la decisión es de cada ser humano.



## Equipo Líder

Director: Esteban David Yepes Rios

Editora: María Fernanda Polo Méndez

Asesores de edición: María Patricia Patiño Híncapie  
Diego Alberto Martínez Bedoya

Diagramación y diseño: Diana Jimena Parra Molina  
Mónica María Velásquez Estrada

Colaboración Especial: Camilo Baena Acevedo

